ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΜΠΟΡΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Δ/ΝΣΗ: ΜΗΤΡΩΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΤΜΗΜΑ: ΜΗΤΡΩΟΥ / Υπηρεσία Γ.Ε.ΜΗ.
Πληροφ.: Δ. Ζησιμοπούλου
Τηλ:2103382140
Φαξ: 210- 3617217
E-mail: gemiepe@acci.gr

Αθήνα, 12/11/2014
Αριθ. Πρωτ.: 74004/13

Προς :
Το Εθνικό Τυπογραφείο

Συνημ.:
Διπλότυπο Δ.Ο.Υ. (Α/Α 13685/25-06-2013)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Καταχώρισης στο Γενικό Εμπορικό Μητρώο (Γ.Ε.ΜΗ.) τροποποίησης του καταστατικού της Εταιρείας Περιορισμένης Ευθύνης με την επωνυμία **«ΛΑΒΡΥΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ» και το διακριτικό τίτλο «ΛΑΒΡΥΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ», και αριθμό ΓΕΜΗ 001002101000.**

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Ανακοινώνει ότι:

Την **26/06/2013** καταχωρήθηκε στο Γενικό Εμπορικό Μητρώο (Γ.Ε.ΜΗ.) **με Κωδικό Αριθμό Καταχώρησης 68757**, η υπ' αριθ. 14096/11-6-213 πράξη της Συμβολαιογράφου Αθηνών ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΑΝΤ. ΠΑΝΤΕΛΑΚΗ **περί τροποποίησης και κωδικοποίησης του καταστατικού** της εταιρείας περιορισμένης ευθύνης με επωνυμία **«ΛΑΒΡΥΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ» και το διακριτικό τίτλο «ΛΑΒΡΥΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ», (**που η σύσταση της είχε καταχωρηθεί νόμιμα στα βιβλία εταιρειών του Πρωτοδικείου Αθηνών με αύξοντες αριθμούς Γενικό 7561 και Ειδικό 1719 και στο Φ.Ε.Κ 1060/24-04-1991) με αριθμό ΓΕΜΗ 001002101000 σύμφωνα με την οποία η μοναδικός εταίρος ΓΕΩΡΓΙΑ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ του ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ και της Φωτεινής, συνερχόμενη ενώπιον συμβολαιογράφου σε γενική συνέλευση αποφάσισαν:

Α) Την Τροποποίηση της έδρας και της διάρκειας της εταιρείας και κατόπιν την κωδικοποίηση του καταστατικού αυτής, το οποίο έχει πλέον ως εξής:
ΕΠΩΝΥΜΙΑ: "ΛΑΒΡΥΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ", ο δε διακριτικός τίτλος θα είναι: "ΛΑΒΡΥΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ".
ΣΚΟΠΟΣ: Σκοπός της εταιρείας είναι: (α) Η διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων, πολιτιστικών ερευνών, καταγραφών και στατιστικών, εκδόσεων ή άλλων δραστηριοτήτων, σε χώρους κατάλληλους για το σκοπό αυτό. Πραγμάτωση ποιοτικών δρωμένων, ήτοι εκδηλώσεις μουσικές, χορευτικές, θεατρικές, παιδικά θεάματα, θεάματα δρόμου, ελεύθερα μορφωτικά μαθήματα, εκδόσεις, χρήσεις διαδικτύου, τουριστικά, ψυχαγωγικά ή εκπαιδευτικά ταξίδια και εκδρομές, εκθέσεις έργων τέχνης (ζωγραφικής, γλυπτικής, χαρακτικής, κατασκευών, φωτογραφίας, κινηματογράφου κ.λπ.) και λοιπές καλλιτεχνικές και πνευματικές δραστηριότητες για την καλλιέργεια της εθνικής ταυτότητας, κουλτούρας, κληρονομιάς και συνείδησης. Η προώθηση αλλά ταυτόχρονα και η σφυρηλάτησης ενός νέου ενιαίου και συμπαγούς πολιτισμικού ιστού στα πλαίσια της ευρωπαϊκής κοινότητας με τη συνεργασία των κρατών μελών της, δια μέσου ιδιωτικών ή δημοσίων συμφερόντων φορέων των κρατών αυτών. Η προβολή της πολιτιστικής κληρονομιάς και της σύγχρονης καλλιτεχνικής δημιουργίας.
(β) Οι μετακλήσεις και ανταλλαγές από διάφορα μέρη της Ελλάδας και του εξωτερικού, καλλιτεχνών και καλλιτεχνικών συγκροτημάτων, τεχνικών ή επιστημόνων, συνεργατών της εταιρίας για τη συμμετοχή τους σε αντίστοιχες εκδηλώσεις και την ενημέρωσή τους στους τομείς τέχνης, επιστήμης, πολιτισμού και συναφούς τεχνολογίας. (γ) Η διοργάνωση θεατρικών παραστάσεων, παραγωγών ή συμπαραγωγών και γενικότερα η ενεργή συμμετοχή σε κάθε είδους δραστηριότητα, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, που εμπεριέχεται στο αντικείμενο και τη λογική των Θεατρικών Επιχειρήσεων. (δ) Η διοργάνωση Συνεδρίων, ημερίδων, σεμιναρίων, τηλεδιασκέψεων, συνεδριάσεων φυσικών ή νομικών προσώπων πάσης φύσεως καθώς και η υλικοτεχνική τους υποστήριξη. (ε) Η διαφήμιση των παραστάσεων και η εξεύρεση χορηγών για ενίσχυση ίδιων σκοπών αλλά και σκοπών άλλων φορέων καθώς και η ανάληψη της ευθύνης προβολής και διαφήμισης αυτών των σκοπών μέσω του γραπτού ή ηλεκτρονικού τύπου, διαφημιστικών δώρων, του διαδικτύου κ.λπ.. (στ) Η σύσταση φορέων και κέντρων επαγγελματικής κατάρτισης, εκπαίδευσης και μετεκπαίδευσης για νέους αλλά και επαγγελματίες των χώρων της τέχνης και της διανόησης, του πολιτιστικού μάνατζμεντ, της προβολής και της διαφήμισης. (ζ) Η ανέγερση ή ενοικίαση κλειστών αιθουσών θεάτρου, υπαίθριων και ανοικτών θεάτρων και αμφιθεάτρων, αίθουσας Τέχνης (γκαλερί), αιθουσών συναυλιών, χορού, διαλέξεων καθώς και η κατασκευή αιθουσών διδασκαλίας, εκπαίδευσης και επαγγελματικής κατάρτισης, αλλά και αστικών ή τουριστικών καταλυμάτων και κατασκηνώσεων για τη φιλοξενία συγκροτημάτων, προσκεκλημένων ή άλλων επισκεπτών, όπως και άλλων αναγκαίων ανάλογης χρήσης και λειτουργικότητας κτιριακών εγκαταστάσεων, όπως επίσης και στην αγορά και εγκατάσταση απαραίτητης για τη λειτουργία τους υλικοτεχνικής υποδομής. Η μίσθωση, υπομίσθωση και η εν γένει εκμετάλλευση ακινήτων.

(η) Η διοργάνωση arts market στην Ελλάδα και η συμμετοχή στα αντίστοιχα του εξωτερικού. (θ) Η έκδοση αναλόγου με τους σκοπούς της εντύπων, βιβλίων, εφημερίδων, η ηχογράφηση και διάθεση δίσκων, CD, CD ROM, DVD, ταινιών και οποιουδήποτε άλλου προϊόντος προηγμένης τεχνολογίας για την εξυπηρέτηση αυτών ακριβώς των σκοπών της εταιρίας. Η ίδρυση και χρήση μέσων ηλεκτρονικού τύπου, όπως η τηλεόραση και το ραδιόφωνο. (ι) Η συμμετοχή σε οποιαδήποτε εταιρία με τις ίδιες και/ή διαφορετικές δραστηριότητες. (ια) Η άσκηση και κάθε άλλης επιχειρηματικής και οικονομικής δραστηριότητας συναφούς προς τους παραπάνω σκοπούς ή έστω και μη συναφούς, εφ' όσον προωθεί και διευκολύνει την επιδίωξη και επίτευξη των παραπάνω σκοπών.

ΕΔΡΑ: Έδρα της εταιρείας ορίζεται ο Δήμος Αθηναίων. ΔΙΑΡΚΕΙΑ: Η διάρκεια της εταιρείας ορίζεται σε πενήντα (50)έτη.

ΕΤΑΙΡΟΣ: Μοναδική εταίρος της εν λόγω μονοπρόσωπης εταιρείας περιορισμένης ευθύνης είναι η Γεωργία Δημητρίου Ηλιοπούλου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ: Το κεφάλαιο της εταιρείας ορίζεται σε ποσό ΕΥΡΩ (102.000,00) εκατόν δύο χιλιάδες, το οποίο καταβλήθηκε εξ ολοκλήρου σε μετρητά στο ταμείο της εταιρείας από τη μοναδική εταίρο Γεωργία Ηλιοπούλου, διαιρείται σε (3.400) εταιρικά μερίδια, αξίας κάθε ενός τριάντα (30,00) ευρώ.

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ: Διαχειριστής και εκπρόσωπος της εταιρείας, για όλη τη διάρκεια αυτής, η εταίρος Γεωργία Δημητρίου Ηλιοπούλου.

Με εντολή Προέδρου ΕΒΕΑ
Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ
ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΜΗΤΡΩΩΝ & ΑΥΠΣ



ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Κοινοποίηση:
«ΛΑΒΡΥΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ»
ΜΑΡΑΣΛΗ 3
Τ.Κ. 10676, ΑΘΗΝΑ