ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΜΠΟΡΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Δ/ΝΣΗ: ΜΗΤΡΩΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΤΜΗΜΑ: ΜΗΤΡΩΟΥ / Υπηρεσία Γ.Ε.ΜΗ.
Πληροφορίες: Κ. Σακελλαρίου
Τηλέφωνα: 210 3382133
Fax: 210 3617217
E-mail: gemi@acci.gr

Αθήνα, 19/05/2014
Αριθ. Πρωτ. : 70158/13

Προς :
Το Εθνικό Τυπογραφείο
Συνημ.:
Διπλότυπο Δ.Ο.Υ. (Α/Α 6202-02/04/2013)

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Καταχώρισης στο Γενικό Εμπορικό Μητρώο (Γ.Ε.ΜΗ.) τροποποίησης του καταστατικού της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία **«ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ-ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ»**, τον διακριτικό τίτλο **«ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.»** και **αριθμό ΓΕΜΗ 009233601000**, η οποία είχε Αρ.Μ.Α.Ε 69266/001/Β/10/0059.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Την **14/06/2013** καταχωρήθηκε στο Γενικό Εμπορικό Μητρώο (Γ.Ε.ΜΗ.) με **Κωδικό Αριθμό Καταχώρισης 193368,** η με αριθμό 5405/13-28/05/2013 Απόφαση της Αντιπεριφερειάρχου Π.Ε Κεντρικού Τομέα Αθηνών (ΑΔΑ ΒΕΖΟ7Λ7-ΡΑ5) σύμφωνα με την οποία εγκρίθηκε η **τροποποίηση του άρθρου 3 του καταστατικού** Α.Ε. με την επωνυμία «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ-ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ», τον διακριτικό τίτλο «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Α.Ε.» και **αριθμό ΓΕΜΗ** 009233601000, η οποία είχε Αρ.Μ.Α.Ε 69266/001/Β/10/0059, που εδρεύει στο Δήμο Αθηναίων, σύμφωνα με σχετική απόφαση της Γενικής Συνέλευσης των Μετόχων της 11/03/2013, ως εξής:

«Άρθρο 3ο

Σκοπός

Σκοπός της εταιρείας είναι :

Η προώθηση , η στήριξη και η συμμετοχή στην ολοκληρωμένη τοπική ανάπτυξη για την ανάδειξη της ευρύτερης περιοχής που επιτυγχάνεται:

Με την παροχή υπηρεσιών για την εκμετάλλευση της ακίνητης περιουσίας και την τεχνογνωσία για τη μελέτη, προώθηση, διαχείριση, υλοποίηση, παρακολούθηση και αξιολόγηση των προγραμμάτων και έργων ανάπτυξης σε αρμονική συνεργασία και συμπληρωματική δράση με τους φορείς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, του Δημοσίου και του Ιδιωτικού χώρου.

Με την στήριξη των φορέων και των πολιτών, τη συνεχή ενημέρωση, την ευαισθητοποίηση, την υποκίνηση, την ενεργοποίηση, τη συμβολή στη διαμόρφωση αναπτυξιακών στρατηγικών και το συντονισμό των ενεργειών για την εφαρμογή καινοτόμων αναπτυξιακών προγραμμάτων.

Η συνεχής παρακολούθηση των εξελίξεων, καταγραφή των αναπτυξιακών δεδομένων, η διαρκής αναζήτηση προοπτικών – πρωτοβουλιών – νέων δυναμικών προσεγγίσεων της ολοκληρωμένης τοπικής ανάπτυξης και η συμβολή στην παραγωγή αναπτυξιακής πολιτικής.

Η έγκαιρη υλοποίηση των αναπτυξιακών μελετών – προγραμμάτων υψηλής ποιότητας και ευέλικτου κόστους.

Η παροχή ολοκληρωμένων υπηρεσιών στήριξης και εξυπηρέτησης των τοπικών φορέων και η συνεχής αναζήτηση και εφαρμογή μεθόδων για τη βελτίωση της ποιότητας των παρεχομένων υπηρεσιών.

Η ανάπτυξη κάθε μορφής πνευματικής και εν γένει πολιτιστικής δραστηριότητας, η διάσωση και ανάδειξη της πολιτιστικής μας κληρονομιάς σε συνδυασμό με όλα τα νεότερα πολιτιστικά ρεύματα.

Η διάθεση των χώρων της για διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων κάθε μορφής (μουσικές, θεατρικές, εικαστικές, χορευτικές κ.λ.π.).

Η παρουσίαση και η δράση όλων των νέων τάσεων και σύγχρονων μορφών τέχνης και ειδικότερα όπως ενδεικτικά αναφέρονται Εκθέσεις εικαστικής τέχνης, Γλυπτικής, Φωτογραφίας, Video–Art, Τεχνολογίας, Συνέδρια, Ημερίδες, Διεθνή Φεστιβάλ, Συναυλίες, Θεατρικές και Χορευτικές παραστάσεις Forum για την απασχόληση και την επιχειρηματικότητα, εκπαιδευτικά προγράμματα, παρουσιάσεις προϊόντων κ.λ.π.

Η αναβάθμιση μιας ιστορικής περιοχής της Αθήνας και η δημιουργία ενός ακόμη θετικού πόλου στην πολιτισμική ταυτότητα της Αθήνας.

Η συμβολή στην ανάπτυξη και στην προστασία του πολιτισμού και ο σεβασμός της εθνικής πολυμορφίας , η προβολή της κοινής πολιτιστικής κληρονομιάς .

Η δημιουργία σημείου αναφοράς στην ελληνική αλλά και διεθνή πολιτιστική σκηνή, μέσα από τη δημιουργία ισχυρής εταιρικής ταυτότητας, τη συστηματική φιλοξενία και ανάδειξη υπαρχουσών πολιτιστικών δρώμενων και υπηρεσιών, αλλά και την ενθάρρυνση της συμμετοχής του κοινού σε ποικίλες δραστηριότητες μοντέρνας και σύγχρονης τέχνης. Απώτερος στόχος είναι η ανάδειξη του σύγχρονου ελληνικού πολιτισμού και η συμμετοχή σε ένα ευρύτερο δίκτυο συνεργασίας με αντίστοιχους φορείς της Ε.Ε.

Η εκπόνηση, προώθηση και διαχείριση προγραμμάτων ανθρωπιστικού και κοινωνικού χαρακτήρα κατόπιν δική της πρωτοβουλίας, ή ύστερα από ανάθεση από Διεθνείς Οργανισμούς, φορείς που επιδιώκουν ίδιους ή αντίστοιχους με την κοινοπραξία σκοπούς και υπάγονται στο Δημόσιο ή Ιδιωτικό τομέα της Ελλάδος, των χωρών - μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή τρίτων χωρών.

Η στήριξη των φορέων και των πολιτών.

Η διενέργεια οικονομικών, κοινωνικών ή οικονομοτεχνικών ερευνών, μελετών ή ειδικών εκθέσεων κατόπιν δικής της πρωτοβουλίας, ή ύστερα από ανάθεση από Διεθνείς Οργανισμούς , φορείς που επιδιώκουν ίδιους ή αντίστοιχους με την Εταιρεία σκοπούς και υπάγονται στο Δημόσιο ή Ιδιωτικό τομέα της Ελλάδος, των χωρών – μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή τρίτων χωρών.

Η προώθηση, κατάρτιση, υποστήριξη και διαχείριση δράσεων που στοχεύουν στη παροχή και διάχυση πληροφοριών, την διενέργεια ερευνών, μελετών, την κατάρτιση ειδικών προγραμμάτων, εκθέσεων, ενημερωτικών δελτίων, την πραγματοποίηση σεμιναρίων συνεδρίων, διαλέξεων, συμποσίων, εκθέσεων, αποστολών και άλλων δραστηριοτήτων, και εκδηλώσεων τοπικού, εθνικού ή διακρατικού ενδιαφέροντος, βάσει προγράμματος ή κατόπιν ειδικού αιτήματος.-

Η εκμετάλλευση και αξιοποίηση της κινητής και ακίνητης περιουσίας της Δημοτικής Επιχείρησης Φωταερίου Αθηνών με απώτερο σκοπό τη συνεισφορά της στην τεχνολογική και πολιτιστική ανάπτυξη της πόλεως των Αθηνών.

Η πραγματοποίηση εσόδων από την εκμετάλλευση και αξιοποίηση της κινητής και ακίνητης περιουσίας της με στόχο την προστασία και ανάδειξη του Βιομηχανικού και Αρχαιολογικού Πάρκου Αθηνών και την συνεισφορά της στην τεχνολογική και πολιτιστική ανάπτυξη της πόλεως των Αθηνών. Η παράλληλη λειτουργία του χώρου ως Βιομηχανικού Μουσείου και ως χώρου πολιτισμικών δραστηριοτήτων.

Η άσκηση επιχειρηματικής δραστηριότητας και σε άλλους συναφείς τομείς για την καλύτερη εκμετάλλευση και αξιοποίηση της κινητής και ακίνητης περιουσίας της, όπως η δημιουργία καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος, η ίδρυση νέων εταιρειών κάθε μορφής καθώς και η συνεργασία και συμμετοχή με άλλους φορείς, εταιρείες και κοινοπραξίες του εσωτερικού ή του εξωτερικού που επιδιώκουν τους αυτούς ή παρεμφερείς σκοπούς.
Η πραγματοποίηση εσόδων από την παροχή τεχνογνωσίας που αφορούν όλους τους παραπάνω σκοπούς, καθώς και τις επιμέρους διευθύνσεις και τμήματα της Τεχνόπολις σε φορείς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, Δημόσιο ή Ιδιωτικό Τομέα σε τοπικό, εθνικό και ευρωπαϊκό δίκτυο με στόχο την προστασία και ανάδειξη του Βιομηχανικού και Αρχαιολογικού Πάρκου Αθηνών και την συνεισφορά της στην τεχνολογία και πολιτιστική ανάπτυξη της πόλης των Αθηνών.
Για την επίτευξη των ανωτέρω σκοπών της, οι οποίοι συνίστανται στην παροχή των παραπάνω υπηρεσιών και προϊόντων σε άλλους δημοσίους ή ιδιωτικούς φορείς φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή Εταιρεία μπορεί :
α) Να συμμετέχει , χρηματοδοτεί , διευθύνει , συμβουλεύει σε οποιαδήποτε μορφής εταιρείες, επιχειρήσεις, οργανισμούς που υφίστανται ή θα ιδρυθούν μελλοντικά, στην ημεδαπή ή στην αλλοδαπή, οι οποίες έχουν όμοιο ή παρεμφερή σκοπό ή οποιουδήποτε τύπου, συμπεριλαμβανομένου και του δικαιώματος σύστασης άλλων εταιρειών που θα εξυπηρετούν άμεσα ή έμμεσα τους σκοπούς της Εταιρείας
β) Να εκτελεί όλες τις παραπάνω δραστηριότητες είτε για λογαριασμό δικό της είτε για λογαριασμό τρίτων, με προμήθεια ή ποσοστά είτε συνεταιρικά.
γ) να συμμετέχει σε κοινοπραξίες με τρίτα ή ελληνικά ή και αλλοδαπά φυσικά ή νομικά πρόσωπα , συνεστημένα ή μελλοντικά, ή να συμμετέχει με αυτά σε Νομικά Πρόσωπα κάθε είδους συμπεριλαμβανομένων των μορφών της εξαγοράς ή της συγχώνευσης και γενικά να συνεργάζει με οποιοδήποτε τρόπο με αυτά.
δ) Να συνεργάζεται κατά οποιονδήποτε τρόπο με οποιοδήποτε φυσικό ή νομικό πρόσωπο. Να χρησιμοποιεί εξωτερικούς συμβούλους (φυσικά ή νομικά πρόσωπα), όπου απαιτείται, για την αξιολόγηση της πορείας των έργων, τον έλεγχο και την ποιότητα των παραδοτέων και του παρεχόμενου εξοπλισμού και υπηρεσιών από τις ανάδοχες εταιρείες.
ε) Να αναλαμβάνει την αντιπροσώπευση συνεστημένων ή μελλοντικών ελληνικών και αλλοδαπών επιχειρήσεων που έχουν τους ίδιους ή και παραπλήσιους σκοπούς με την Εταιρεία.
στ) Να ιδρύει υποκαταστήματα, γραφεία και πρακτορεία σε όλη την Ελλάδα ή και στο εξωτερικό, όπως σχετικώς αναφέρεται στο άρθρο 2 του παρόντος καταστατικού.
ζ) Να προσφεύγει σε οποιασδήποτε μορφής δανεισμό από πιστωτικά ιδρύματα ή τρίτους, προκειμένου να αποκτά τα αναγκαία κεφάλαια για την επίτευξη του σκοπού της.
η) Να παρέχει, με απόφαση του Διοικητικού της Συμβουλίου, εγγυήσεις υπέρ εταιρειών και γενικά επιχειρήσεων ή κοινοπραξιών ημεδαπών ή αλλοδαπών, στις οποίες συμμετέχει η Εταιρεία ή συνεργάζεται μαζί τους με οποιοδήποτε τρόπο και να παραχωρεί πάσης φύσεως ασφάλειες , ενοχικές και εμπράγματες.
θ) Να συμμετέχει σε αναπτυξιακά προγράμματα, σε Επιχειρηματικά Προγράμματα στα πλαίσια του ΕΣΠΑ και σε συναφείς δράσεις, να υλοποιεί συγχρηματοδοτούμενα έργα καθώς και να αποκτά και διατηρεί κάθε συναφή πιστοποίηση (όπως η πιστοποίηση Διαχειριστικής επάρκειας σύμφωνα και με την υπουργική απόφαση με αρ. πρωτ.22867/ΕΥΘΥ/984/28.5.10, με θέμα « Ρυθμίσεις για την Επιβεβαίωση της Διαχειριστικής επάρκειας των δικαιούχων της περιόδου 2007 – 2013»)
ι) Να προβαίνει δε οποιασδήποτε άλλες δραστηριότητες προκειμένου να εξυπηρετεί το σκοπό της.
Ο σκοπός των μουσειακών δραστηριοτήτων θα είναι η συγκέντρωση, προστασία, μελέτη, ανάδειξη και προβολή των μνημείων και των συλλογών σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Ο σκοπός του των μουσειακών δραστηριοτήτων εκπληρώνεται ιδίως με:
α) τη διαφύλαξη, συντήρηση και προβολή των μνημείων και των συλλογών, σύμφωνα με τις σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές,
β) την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη χρήση σύγχρονων ηλεκτρονικών μέσων, τη σύνταξη καταλόγων των έργων και τη δημοσίευση επιστημονικών μελετών που συμβάλλουν στην προώθηση της έρευνας
γ) τη συγκρότηση συλλογής κινητών μνημείων και αντικειμένων, έργων τέχνης, (ζωγραφική, χαρακτική, κλπ) νέων μορφών τέχνης και ειδικών εκδόσεων, είτε με αγορές είτε με δωρεές και κληροδοτήματα,
δ) την έκθεση, σε μόνιμη βάση, των συλλογών, σύμφωνα με σύγχρονες επιστημονικές μεθόδους,
ε) τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων, αυτοτελώς ή σε συνεργασία με άλλα Μουσεία ή παρεμφερείς έγκυρους πολιτιστικούς ή επιστημονικούς οργανισμούς,
στ) την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων και τη δημιουργία εργαστηρίων, την πραγματοποίηση ξεναγήσεων και σεμιναρίων, καθώς και την παραγωγή κάθε είδους εντύπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό,
ζ) τη συμμετοχή σε κάθε είδους ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα, μεμονωμένα ή και από κοινού με ελληνικά και διεθνή ακαδημαϊκά ιδρύματα και οργανισμούς που σχετίζονται με τους τομείς μουσειακών δραστηριοτήτων, ιδίως στους τομείς της μελέτης και συντήρησης,
η) τη διοργάνωση διαλέξεων, συνεδρίων, προβολών, παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, για την υποστήριξη των εκθέσεων ή άλλων συναφών προς το σκοπό θεμάτων,
θ) τη χρήση σύγχρονων τεχνολογικών μέσων, συμπεριλαμβανομένου του διαδικτύου, καθώς και την ανάπτυξη και εμπλουτισμό κατάλληλου ιστοχωρου με διαδραστικό περιεχόμενο που απευθύνεται στο παγκόσμιο κοινό,
ι) τη συμμετοχή σε ευρωπαϊκά και διεθνή προγράμματα.»

Την ίδια ημερομηνία καταχωρήθηκε και ολόκληρο το νέο κείμενο του καταστατικού της εταιρείας, όπως ισχύει μετά και την κατά τα ανωτέρω τροποποίησή του.

Με εντολή Προέδρου
Ο ΕΙΔΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Κοινοποίηση:
1. «ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ-ΓΚΑΖΙ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ ΑΘΗΝΩΝ»
Πειραιώς 100, 11854 Αθήνα
2. Περιφέρεια Αττικής
Γεν. Δ/νση Ανάπτυξης
Δ/νση Ανάπτυξης Π.Ε. Κεντρικού Τομέα Αθηνών
Τμήμα Ανωνύμων Εταιρειών
Σταδίου 60, 10564 Αθήνα